

## Speciale podcast

### Link utili

**Autori:** Stefania Boiano e Giuliano Gaia

**Tratto dal libro:** [Il tuo podcast](#)

Per concludere questo speciale sul podcasting abbiamo pensato di segnalarvi alcuni indirizzi utili per la vostra futura carriera di podcaster. Sono esempi di podcast particolarmente interessanti sia italiani sia stranieri, raccolte di musica free e siti per capire se e quali licenze dovete pagare. Insomma, indirizzi per aggiornarvi e tenere d'occhio il panorama in continuo mutamento dei podcast.

## Licenze

### Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE)

Questo è uno dei primi siti che dovete visitare, infatti, seppur con spiegazioni non sempre chiarissime, vi sono tutti i moduli utili per calcolare quanto dovete pagare per poter regolarmente utilizzare come sottofondo o sigla di un podcast un brano protetto dalla SIAE o dalle società estere collegate (ricordatevi, infatti, che la SIAE non copre solo gli autori italiani, ma anche, per esempio, la maggior parte di quelli americani). Inoltre, è importante non dimenticare che a volte non è sufficiente pagare la licenza SIAE per essere totalmente in regola. Infatti, accanto alla licenza SIAE è necessario avere l'autorizzazione del produttore e dell'interprete. Una ricerca nei forum dedicati al podcast e alle web radio vi aiuterà a chiarire meglio questo e altri aspetti.

**Collegati al sito:** <http://www.siae.it>



Figura 1: il sito SIAE

## Creative Commons Italia

Se non volete entrare nella giungla delle licenze e dei permessi, ma restare all'interno della legge, allora vi conviene iniziare a documentarvi sulle licenze Creative Commons. Queste fissano per i loro prodotti alcune possibilità di utilizzo gratuito, dall'uso senza scopo di lucro fino all'uso commerciale e alla modifica. Inoltre, su questo sito trovate molti link a siti di musica e immagini con licenza Creative Commons.

**Collegati al sito:** <http://www.creativecommons.it>



Figura 2: il sito Creative Commons Italia

## Risorse

### Garage Band

Questo è uno dei più celebri siti di musica protetta (o non protetta, a seconda dei punti di vista) da licenze Creative Commons. Potete scegliere se ascoltare in anteprima o scaricare direttamente i brani in formato MP3. Grazie alla sezione Charts potete cominciare la vostra ricerca direttamente dai brani più popolari, quindi probabilmente (ma non sempre!) di qualità più alta.

**Collegati al sito:** <http://www.garageband.com>

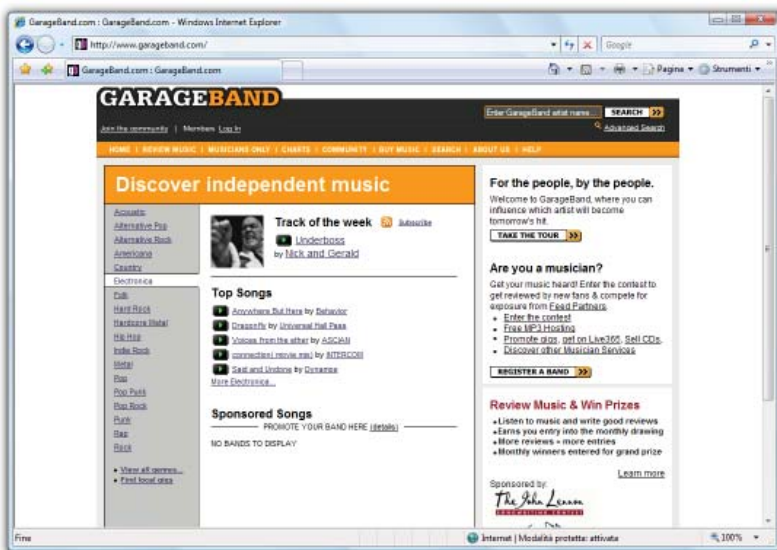


Figura 3: il sito Garage Band

## Podcast

### Da Capo al Fine

Uno dei primi podcast italiani e meglio realizzati, sia dal punto di vista della qualità del suono sia della cura nel realizzare le puntate. Da Capo al Fine si occupa di musica classica, con interviste agli artisti ed esecuzioni dal vivo. È un ottimo esempio di come un contenuto particolare, solitamente ignorato dai media tradizionali, unito a un'eccellente qualità di realizzazione possa portare a un prodotto di successo.

Collegati al sito: <http://www.dacapoalfine.it>



Figura 4: il sito Da Capo al Fine

### Radio NK

Podcast "antico" e scanzonato, trasmesso in streaming live e reso disponibile successivamente in podcast. Radio NK, per le sue trasmissioni in diretta e collettive, ricorda un poco Macchiaradio, che abbiamo visto sesto articolo di questo speciale, anche se con un tono volutamente più trash e surreale. Da notare che il "webmastro" di Radio NK è anche l'autore delle prime FAQ italiane sul podcast.

Collegati al sito: <http://www.radionk.com>



Figura 5: il sito Radio NK

## Lele Dainesi

È il blog e il podcast di Lele Dainesi, giornalista esperto di podcast e tecnologie digitali in generale. Il suo sito è un “osservatorio” molto utile su questo e altri fenomeni di tendenza, anche grazie alle interviste in podcast realizzate da lui stesso a personaggi di spicco della scena digitale e culturale nazionale e internazionale.

Collegati al sito: <http://www.leledainesi.com>



Figura 6: il sito di Lele Dainesi

## San Francisco Museum Of Modern Art

Il San Francisco Museum Of Modern Art non è soltanto uno dei più importanti musei di arte contemporanea del mondo, ma è anche stato uno dei primi a lanciarsi con entusiasmo nella produzione di podcast. Realizzati in partnership con Antenna Audio, gli Artcast guidano i visitatori nelle gallerie del Museo (che pratica addirittura uno sconto sul prezzo del biglietto a chi si presenta all'ingresso con un podcast del museo nel proprio lettore MP3), facendo illustrare le opere da critici, da artisti e dal pubblico stesso.

Collegati al sito: <http://www.sfmoma.org>

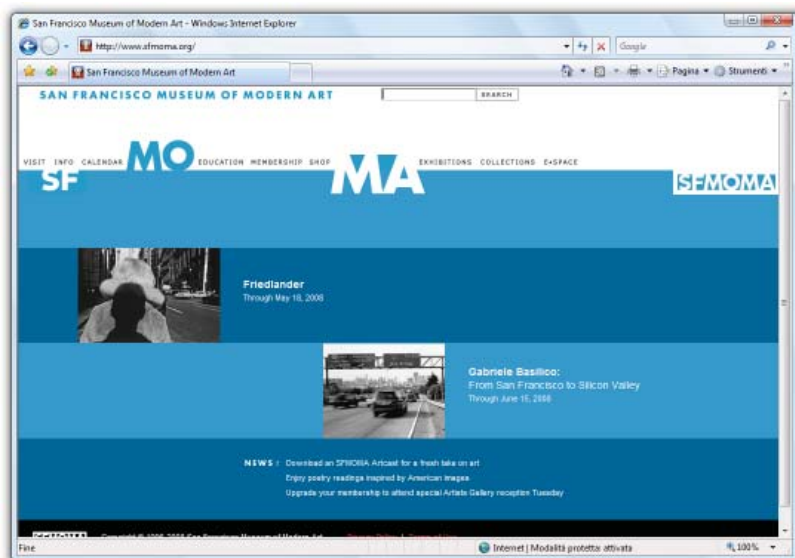


Figura 7: il sito del San Francisco Museum Of Modern Art

## EveryZing

Il primo motore di ricerca che promette di cercare direttamente nei podcast, riconoscendo le parole nel contenuto audio. In verità, per quanto sofisticata, la tecnologia utilizzata non sembra ancora in grado di dare risultati soddisfacenti, paragonabili ai principali motori di ricerca che si limitano a utilizzare i tradizionali metadati associati ai podcast. In ogni caso, è un passo nella giusta direzione, per far sì che i contenuti dei podcast possano essere più facilmente reperibili online.

Collegati al sito: <http://www.everyzinger.com>



Figura 8: il sito EveryZing

## I podcast di Radio DeeJay

Radio DeeJay, oltre a essere una delle radio più ascoltate in Italia, è stabilmente ai primi posti delle classifiche di ascolto di iTunes con i suoi podcast. Molto conta la “potenza di fuoco” della radio e la presenza di deeJay famosi come Linus e Albertino. Tuttavia, va comunque dato atto a Radio DeeJay di essere stata una delle prime radio nazionali a credere seriamente nel podcasting come ulteriore modalità di distribuzione dei suoi programmi più famosi.

Collegati al sito: <http://www.deejay.it>



Figura 9: la sezione podcast del sito di Radio DeeJay

## iTunes Store

Anche se non si tratta di un sito, bisogna menzionare la sezione podcast di iTunes Store, la più grande directory al mondo di podcast provenienti da tutto il pianeta. Per collegarsi è necessario che sia installato sul proprio computer iTunes, scaricabile gratuitamente dal sito di Apple all'indirizzo:

<http://www.apple.com/it/itunes/download/>

**Collegati alla sezione Podcast di iTunes Store:**

<http://phobos.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewGenre?id=26>



Figura 10: la sezione podcast di iTunes Store

## Il tuo podcast

E finalmente il sito del libro da cui è stato tratto questo speciale! Esso contiene link utili e podcast di esempio, ma soprattutto vi permette di pubblicizzare i vostri podcast realizzati grazie a questo speciale. Utilizzate il modulo di segnalazione podcast su [www.iltuopodcast.com](http://www.iltuopodcast.com) e saremo felici di aiutarvi a prendere il largo nel grande oceano della rete!

**Collegati al sito:** <http://www.iltuopodcast.com>

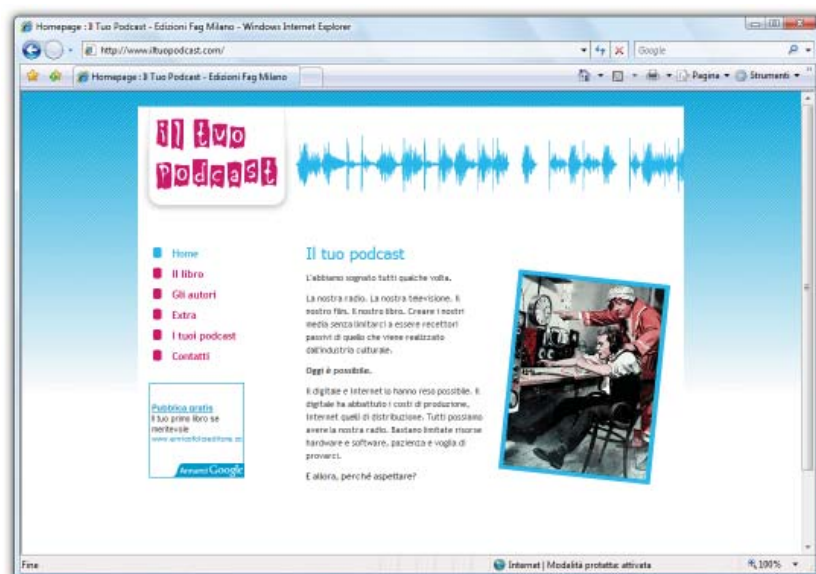


Figura 11: il sito Il tuo podcast

## Conclusioni

In questo ultimo articolo del nostro speciale sui podcast abbiamo visto alcuni link utili dove approfondire gli aspetti delle licenze, utili risorse e podcast di esempio per trarre ispirazione e spunti per i nostri podcast.

Consulta gli altri articoli di questo speciale per imparare come realizzare dei podcast con i consigli dei professionisti, collegati all'indirizzo <http://www.comefarea.it/vitadigitale/podcasting/>

Per mantenervi sempre aggiornati sulle novità che renderemo disponibili, abbonatevi alla nostra newsletter all'indirizzo: <http://www.comefarea.it/newsletter/> o, se utilizzate Windows Live Messenger abbonatevi al nostro Windows Live Alerts all'indirizzo <http://www.comefarea.it/abbonamenti.php>.



## Il libro

### Questo articolo è stato tratto dal libro **Il tuo podcasting**:

Ricordate il boom delle radio private negli anni Settanta-Ottanta? Avete presente come si sono intrecciati web, email, chat, blog, mp3 e via digitalizzando? Bene, frullate insieme tutti questi ingredienti e avrete il podcasting: dopo il blog, è la nuova parola d'ordine della comunicazione creativa di massa, che incuriosisce e coinvolge tanto i teenager quanto gli attempati giornalisti di stampa e TV. Ecco il manuale perfetto per chi vuole scoprire il podcasting e per chi già lo conosce ma vuole diventarne un mago. Fare un podcast non è difficile. Fare un \*buon\* podcast è un'altra cosa: qui trovate in esclusiva i consigli dei maghi della radio. Interviste agli esperti: Pendodeliri, Valerio Di Giampietro (Notizie Digitali), Paolo Attivissimo (Attivissimo.net), Marta Cagnola (Radio24), Matteo Merzagora (giornalista scientifico), Macchiaradio (Macchianera.net), Antonio Dini (giornalista e blogger). Curiosità, tecniche, trucchi e finezze: tutto quello che serve per diventare un podcaster senza fatica e con tanto divertimento. Visitate il sito creato appositamente dagli autori e segnalate i vostri podcast: <http://www.iltuopodcast.com>. All'interno del sito, un bonus aggiuntivo: intervista inedita a Michela Sechi di Radio Popolare.

Se desideri acquistarlo vai all'indirizzo: <http://www.fag.it/scheda.aspx?ID=4693>

## Gli autori

### Stefania Boiano e Giuliano Gaia

Stefania Boiano (<http://www.stefaniaboiano.net>) e Giuliano Gaia (<http://www.giulianogaia.net>) sono caduti da piccoli nel computer e da adulti nella Rete. Insieme hanno fondato InvisibleStudio, una web agency con sede a Londra, e hanno lanciato diverse iniziative di successo, come la community Musei-it.net dedicata alle nuove tecnologie nei musei, gli incontri Web Match per web designer e il sito Mappedellarete.net che raccoglie suggestive mappe di Internet.