

## Esportazione dei filmati da iMovie '09

*Esportare il montaggio per il Web e dispositivi*

**Autore:** Gian Guido Zurli

**Tratto dal libro:** [iLife '09 Guida all'uso](#)

Dopo aver visto come importare e montare i nostri filmati, aggiungendo effetti vari, a lavoro concluso, non resta che un'ultima cosa da fare, esportarlo da iMovie '09, per farlo vedere ai nostri amici. In questo articolo vedremo come esportare i filmati che avete realizzato verso il web e verso i dispositivi mobili e domestici.

### Esportazione verso i dispositivi

Una volta terminata la fase di montaggio, è ora di proporre il vostro capolavoro al resto del mondo. Ci sono tanti modi per farlo e iMovie li prevede praticamente tutti. La condivisione può essere fatta per il Web o, più che altro, per un uso privato attraverso l'esportazione per **dispositivi portatili** o **domestici**. Il menu **Condivisione**, in alto, consente di effettuare tutte queste operazioni con estrema semplicità. Scegliete, per esempio, di esportare il vostro filmato per iTunes. Vi verrà mostrata la finestra di dialogo visibile in *figura 1*, dove sono presenti alcune opzioni disposte in una griglia, per meglio comprendere la destinazione d'uso del filmato esportato. Nella griglia, in alto, trovate i dispositivi mobili, come iPod, iPhone, Apple TV e computer in generale. Se nella parte a sinistra selezionate la voce **Cellulare**, vedrete illuminarsi i pallini sotto **iPhone** e **Computer**, mentre resteranno grigi **iPod** e **Apple TV**. Questo vi indica i dispositivi in cui sarà possibile visualizzare il filmato.



Figura 1: il menu di esportazione per iTunes

### La condivisione web

Un'attenzione particolare deve essere riservata all'esportazione per il Web, per esempio per pubblicare il filmato nella galleria di **MobileMe** o su **YouTube**. Anche qui si possono impostare le dimensioni del filmato da esportare e vedere su quali dispositivi sarà possibile la visualizzazione. Apple TV e iPhone possono visualizzare filmati su YouTube, per esempio.

Si può scrivere una breve descrizione del filmato, inserire parole chiave per YouTube e impostare, a scelta, se il video sarà visibile a tutti o solo a un pubblico selezionato. Nella *figura 2* potete osservare le opzioni descritte.

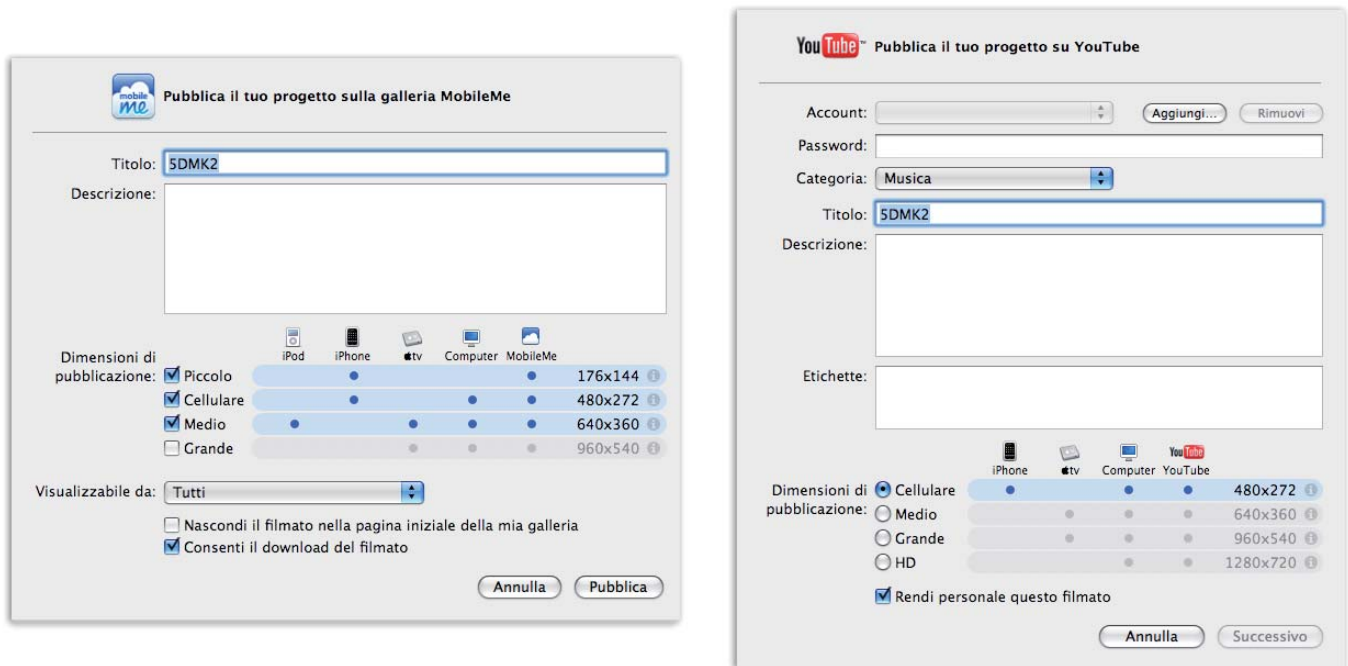


Figura 2: le finestre di dialogo per l'esportazione dei filmati su MobileMe o YouTube

### Altri tipi di condivisione

Esiste anche la funzione di esportazione per **browser media**. A cosa serve? Tutte le applicazioni di **iLife** o di **iWork** hanno un browser media utilizzabile per esplorare il contenuto multimediale del computer. Esportando un filmato per il browser media, sarà possibile usarlo, per esempio, in applicazioni come **iWeb**. Nella *figura 3*, potete osservare la finestra per l'esportazione in questo formato che come potete osservare è simile a quella per l'esportazione da iTunes.



Figura 3: la finestra di dialogo per l'esportazione per il browser media

Infine è naturalmente disponibile l'esportazione da iMovie a iDVD, questa opzione non presenta opzioni, se scelta dal menu Condivisione non farà altro che preparare il vostro progetto e inserirlo in iDVD.

## Conclusioni

In questo articolo su iMovie '09, abbiamo visto come condividere il nostro progetto con il mondo attraverso il web, o per l'uso su dispositivi portatili e domestici come iPhone, iPod e Apple TV.



### Resta sempre aggiornato sulle novità del sito

Per mantenerti sempre aggiornato su nuovi contenuti interessanti, Come fare a... vi offre la possibilità di abbonarvi gratuitamente alla **Newsletter Come fare a...** all'indirizzo: <http://www.comefarea.it/newsletter/> o, se usate Windows Live Messenger, di abbonarvi ai nostri **Windows Live Alerts** all'indirizzo <http://www.comefarea.it/abbonamenti.php>. Per gli utenti di Mac OS X Leopard è anche disponibile gratuitamente un Widget che vi terrà sempre informati sulle ultime novità

## Il Libro



### iLife '09 Guida all'uso

iLife è un pacchetto software unico nel suo genere, una suite di cinque programmi per Mac destinati all'intrattenimento e alla creatività domestica. La suite iLife è molto economica se acquistata per aggiornare versioni precedenti o addirittura gratuita se si acquista un qualsiasi computer Mac. L'edizione 2009 ha aggiunto molte funzionalità ai quattro software più importanti del pacchetto. iPhoto aggiunge il riconoscimento dei volti nelle fotografie, l'integrazione con Facebook e Flickr e molto altro ancora. iMovie introduce per la prima volta in un software non professionale la stabilizzazione nei video e un sistema di montaggio di precisione in grado di tagliare le singole clip al fotogramma desiderato. GarageBand aggiorna la sua interfaccia grafica e introduce lezioni video per imparare a suonare. iWeb si aggiorna con la possibilità di inserire widget nella propria homepage e di sincronizzare la notifica degli aggiornamenti con Facebook. Uno sguardo approfondito all'ultima edizione di iLife con riferimenti alla compatibilità con i programmi per Mac più utilizzati come la suite iWork e Aperture.

### Come acquistare il libro

Se desideri approfondire gli argomenti trattati in questo articolo, acquista online il libro da cui è tratto direttamente dal sito di FAG all'indirizzo: <http://www.fag.it/scheda.aspx?ID=30656>

### La recensione

Per conoscere e approfondire gli argomenti trattati in questo articolo è disponibile la recensione del libro da cui è tratto. Visita la pagina iLife '09 Guida all'uso, disponibile all'indirizzo: <http://www.comefarea.it/recensioni/ilife09guidauso/>.

### L'autore

**Gian Guido Zurli:** Fotografo e consulente informatico. Organizza corsi di formazione su piattaforma Apple di Photoshop, Aperture, Keynote e Mac OS X. E' socio fondatore del Final Cut Pro User Group Italia (FCPUG.it), il primo gruppo di appassionati di software per il video digitale di Apple in Italia. Nel 2006 ha ottenuto la certificazione Apple su Mac OS X e ha collaborato con alcuni Apple Premium Center. Il suo sito è raggiungibile all'indirizzo <http://www.giLaanguidozurli.com>.