

Iniziare con GarageBand

Primi passi nel programma per la musica digitale incluso in iLife '09

Autore: Andrea Nepori

Tratto dal libro: [iLife '09 Guida all'uso](#)

Per chi si diletta di musica e di HD recording, GarageBand, parte della suite iLife '09 è un ottimo strumento che vi mette a disposizione tutto quello che serve, a volte con sorprese che possono soddisfare anche l'utente più evoluto. A partire da questa versione GarageBand vi insegnerà anche a suonare il vostro strumento preferito.

Due parole su GarageBand

GarageBand è il programma della suite iLife '09 dedicato alla composizione e all'editing della musica. È un software particolarmente indicato per chi si avvicina per la prima volta al mondo dell'HD recording, termine anglosassone con cui si indica comunemente la pratica di registrare e produrre musica con il computer. A partire da GarageBand '09, Apple ha introdotto nuove funzionalità espressamente rivolte ai principianti e a tutti coloro che, pur non avendo mai preso in mano uno strumento, vorrebbero iniziare a divertirsi con le sette note sul proprio Mac.

Tuttavia, relegare GarageBand nell'ambito dell'assoluta amatorialità sarebbe un errore. Questo software, infatti, offre funzionalità che possono soddisfare anche le esigenze di chi ha già imparato a strimpellare e ha un minimo di esperienza nel campo della musica digitale, così come può rivelarsi un utile "bloc-notes" musicale, sul quale i musicisti esperti e (perché no?) i professionisti possono appuntare le idee e operare un primo editing della composizione, prima di esportare il proprio progetto per il mastering su software compatibili più avanzati, come Logic Express o Logic Pro.

In questa serie di articoli si procederà per gradi di difficoltà crescente: partendo dalle sezioni di GarageBand espressamente destinate ai principianti, scopriremo come creare e modificare le prime composizioni, giungendo infine ad analizzare le funzionalità più avanzate del programma.

GarageBand per chi inizia

GarageBand è incluso in ogni nuovo Mac, così come tutti gli altri software della suite iLife '09. Tuttavia, se l'importazione dei nostri scatti in iPhoto o l'acquisizione di un filmato in iMovie sono procedure relativamente semplici e alla portata anche di chi abbia una fotocamera compatta in grado di girare video, soltanto una minoranza degli utenti sarà già in grado di suonare uno strumento e di registrare le proprie composizioni al primo avvio di GarageBand.



Figura 1: la finestra d'avvio di GarageBand

Proprio per questo motivo, a partire dalla versione '09 di iLife, Apple ha inserito nel programma una sezione dedicata all'insegnamento di uno strumento a scelta tra chitarra e pianoforte, attraverso una serie di **video-lezioni** di difficoltà crescente.

Così come l'utilizzo di iPhoto e iMovie non vi farà automaticamente diventare un fotografo professionista o un regista affermato, allo stesso modo le lezioni di musica di GarageBand non vi trasformeranno in un astro nascente del panorama musicale internazionale, ma saranno comunque un utile spunto per muovere i primi passi nel mondo della musica e vi faranno risparmiare sul costo di un insegnante in carne e ossa. Mentre imparate seguendo le video-lezioni, potrete divertirvi a dirigere virtualmente un piccolo complesso musicale nella sezione **Magic GarageBand**.

Impara a suonare

La sezione Impara a suonare è accessibile direttamente dalla barra di sinistra nel pannello di apertura del programma che abbiamo visto nella *figura 1*. Da qui potrete scegliere se avviare le lezioni di pianoforte o di chitarra. Una volta selezionata la lezione dello strumento che preferite, fate doppio clic o premete **Scegli** per avviarla.

Si aprirà una nuova interfaccia a tutto schermo, visibile in *figura 2*, dove troverete il video della lezione e una serie di comandi che vi permetteranno di modificare la velocità del filmato (per seguire con maggiore attenzione le parti più difficili), di modificare il livello del volume o di aprire la lezione nell'editor di GarageBand.

Quest'ultima opzione è legata alla suddivisione in due parti di ciascuna lezione: la sezione **Learn**, quella che si avvia automaticamente con la lezione, è affiancata da una sezione **Play** in cui Tim, il maestro di musica, vi guiderà nell'esecuzione di un breve brano, grazie al quale potrete mettere in pratica ciò che avete appena appreso.



Figura 2: lezione di chitarra a tutto schermo

I menu **Config** e **Mixer**, in alto a destra, vi permetteranno di modificare rispettivamente le opzioni dell'interfaccia della lezione e della visualizzazione a schermo di alcuni elementi e i volumi delle singole tracce riprodotte nella sezione **Play**.

Nelle lezioni di chitarra avrete a disposizione un'ulteriore funzionalità, l'Accordatore. Per accedervi fate clic sul simbolo del diapason in alto a destra nell'interfaccia della lezione.

Grazie al microfono integrato, l'accordatore è in grado di "ascoltare" il suono delle vostre corde, mostrandovi a schermo la condizione dell'accordatura, e saprà indicarvi se è necessario stringere o allentare la corda che state pizzicando.

Al primo avvio di GarageBand '09, saranno disponibili solamente due lezioni di base. Potrete ottenere le lezioni successive scaricandole gratuitamente dal Negozio delle Lezioni, accessibile dall'omonima voce dell'interfaccia di apertura del programma.

Sono disponibili anche lezioni musicali tenute da grandi nomi della scena internazionale. Questi contributi non sono gratuiti: costano 4,95 euro; per acquistare le lezioni degli artisti è necessario disporre di un account iTunes.

Magic GarageBand

Magic GarageBand è un'altra divertente funzionalità dedicata a chi si avvicina per la prima volta al programma. Dall'interfaccia di avvio del software, selezionate **Magic GarageBand**; quindi scegliete il genere musicale che più vi aggrada. Si aprirà il sipario su un palco virtuale in cui trova posto una band altrettanto virtuale: fate clic sul pulsante Play per avviare l'esecuzione.



Figura 3: il palco virtuale di Magic GarageBand

A questo punto potrete ricoprire il ruolo di solista suonando uno strumento sulla base oppure divertirvi a sostituire in tempo reale gli elementi della band durante l'esecuzione del brano.

Facendo clic su uno degli elementi della band, vi verrà mostrata una serie di strumenti alternativi ai quali è possibile far interpretare la medesima parte.

Combinando insieme strumenti sempre differenti, si otterranno numerose variazioni a partire da uno stesso tema.

Magic GarageBand, oltre a essere molto divertente, è un ottimo allenamento per l'orecchio: ascoltate le canzoni di questa sezione cercando di distinguere ogni volta le parti interpretate dai vari strumenti, concentrandovi per distinguere la melodia, il giro di accompagnamento o la linea del basso. Quando siete riusciti nell'intento, potete sostituire gli elementi della band o il genere musicale e tentare di nuovo l'esperimento.

Conclusioni

In questo primo articolo su GarageBand '09, parte del nostro speciale su iLife '09, abbiamo cominciato a vedere le opzioni dedicate espressamente a chi non ha esperienza nel campo della musica a cui viene data la possibilità di imparare a suonare uno strumento, con le pratiche lezioni integrate o divertirsi, allenando il proprio orecchio con Magic GarageBand. Dal prossimo articolo cominceremo invece a comporre.



Resta sempre aggiornato sulle novità del sito

Per mantenerti sempre aggiornato su nuovi contenuti interessanti, Come fare a... vi offre la possibilità di abbonarvi gratuitamente alla **Newsletter Come fare a...** all'indirizzo: <http://www.comefarea.it/newsletter/> o, se usate Windows Live Messenger, di abbonarvi ai nostri **Windows Live Alerts** all'indirizzo <http://www.comefarea.it/abbonamenti.php>. Per gli utenti di Mac OS X Leopard è anche disponibile gratuitamente un Widget che vi terrà sempre informati sulle ultime novità

Il Libro



iLife '09 Guida all'uso

iLife è un pacchetto software unico nel suo genere, una suite di cinque programmi per Mac destinati all'intrattenimento e alla creatività domestica. La suite iLife è molto economica se acquistata per aggiornare versioni precedenti o addirittura gratuita se si acquista un qualsiasi computer Mac. L'edizione 2009 ha aggiunto molte funzionalità ai quattro software più importanti del pacchetto. iPhoto aggiunge il riconoscimento dei volti nelle fotografie, l'integrazione con Facebook e Flickr e molto altro ancora. iMovie introduce per la prima volta in un software non professionale la stabilizzazione nei video e un sistema di montaggio di precisione in grado di tagliare le singole clip al fotogramma desiderato. GarageBand aggiorna la sua interfaccia grafica e introduce lezioni video per imparare a suonare. iWeb si aggiorna con la possibilità di inserire widget nella propria homepage e di sincronizzare la notifica degli aggiornamenti con Facebook. Uno sguardo approfondito all'ultima edizione di iLife con riferimenti alla compatibilità con i programmi per Mac più utilizzati come la suite iWork e Aperture.

Come acquistare il libro

Se desideri approfondire gli argomenti trattati in questo articolo, acquista online il libro da cui è tratto direttamente dal sito di FAG all'indirizzo: <http://www.fag.it/scheda.aspx?ID=30656>

La recensione

Per conoscere e approfondire gli argomenti trattati in questo articolo è disponibile la recensione del libro da cui è tratto. Visita la pagina iLife '09 Guida all'uso, disponibile all'indirizzo: <http://www.comefarea.it/recensioni/ilife09guidauso/>.

L'autore

Questo articolo è stato tratto dal libro iLife '09 di Gian Guido Zurli, il capitolo su GarageBand oggetto di questa puntata è stato scritto da **Andrea "Camillo Miller" Nepori**, editor di www.TheAppleLounge.com e Content Manager del network IsayBlog!